

1.3 VARIABILI COMPLESSE E FASORI

Le relazioni circuitali per onde sinusoidali possono essere convenientemente descritte con diagrammi di vettori. Di solito non si tratta di veri vettori, e si parla di diagrammi di fasori, o rotori. Questi vettori simbolici che sono i fasori si suppongono ruotare nella direzione standard antioraria e generare l'onda sinusoidale (Fig. 1-8). Come riferimento si può usare la tensione o la corrente e compaiono in questo caso in posizione zero o in posizione ore tre.

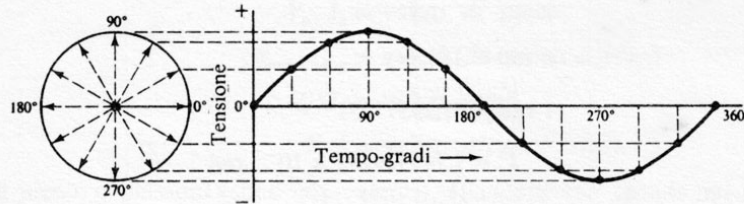


Fig. 1-8

Quando i fasori si trovano reciprocamente ad angolo retto (in *quadratura*), possiamo rappresentare le proiezioni sull'asse reale e su quello di quadratura per mezzo di variabili complesse.

Se per esempio due tensioni differiscono in fase di 90° potremo rappresentarne la somma scrivendo

$$V_T = V_1 + jV_2 \quad (1-14)$$

E questo si vede graficamente in Fig. 1-9.

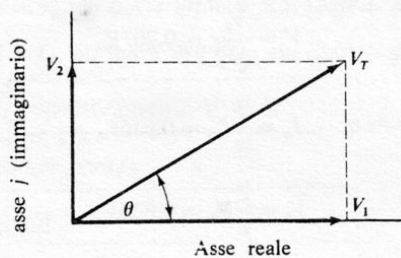


Fig. 1-9

L'equazione (1.14) rappresenta la forma rettangolare di una variabile complessa. Il termine j rappresenta un operatore che fa ruotare un fasore assegnato di 90° e sta a significare che il termine non può essere sommato algebricamente. In alcuni testi di algebra l'operatore j viene rappresentato con i e si chiama *immaginario*. Se l'operatore j viene moltiplicato per se stesso, il risultato è una rotazione di 180° , per cui $j^2 = -1$. Oltre alla forma rettangolare le variabili complesse possono essere scritte in forma polare e euleriana.

La forma polare V_T/θ si usa per descrivere il modulo del fasore a un dato angolo con l'asse delle x (reale).

La forma euleriana $V_T e^{j\theta}$ si scrive anche talvolta

$$V_T e^{j\theta} = V_T \cos \theta + jV_T \sin \theta$$

Quando in questo libro ci serviremo delle variabili complesse le rappresenteremo in grassetto. Per esempio una tensione complessa verrà scritta \mathbf{V} .

Addizione e sottrazione di variabili complesse sono più agevoli nella forma rettangolare; moltiplicazione e divisione lo sono in quella polare. La tabella 1-3 riporta le operazioni aritmetiche fondamentali per due fasori \mathbf{V}_1 e \mathbf{V}_2 , in cui

$$\mathbf{V}_1 = V_1/\theta_1 = V_{r1} + jV_{x1}$$

$$\mathbf{V}_2 = V_2/-\theta_2 = V_{r2} - jV_{x2}$$

Tabella 1-3

Operazione	Risultato
$\circ \begin{matrix} \mathbf{V}_1 + \mathbf{V}_2 \\ \mathbf{V}_2 + \mathbf{V}_1 \end{matrix}$	$(V_{r1} + V_{r2}) + j(V_{x1} - V_{x2})$
$\mathbf{V}_1 - \mathbf{V}_2$	$(V_{r1} - V_{r2}) + j(V_{x1} + V_{x2})$
$\mathbf{V}_2 - \mathbf{V}_1$	$(V_{r2} - V_{r1}) - j(V_{x1} + V_{x2})$
$\circ \begin{matrix} (\mathbf{V}_1)(\mathbf{V}_2) \\ (\mathbf{V}_2)(\mathbf{V}_1) \end{matrix}$	$(V_1)(V_2) / (\theta_1 - \theta_2)$
$\mathbf{V}_1 \div \mathbf{V}_2$	$\frac{V_1}{V_2} / (\theta_1 + \theta_2)$
$\mathbf{V}_2 \div \mathbf{V}_1$	$\frac{V_2}{V_1} / -(\theta_1 + \theta_2)$

Un'altra utile definizione a proposito delle variabili complesse è il complesso *coniugato*. Due numeri complessi si dicono coniugati quando i loro valori reali sono uguali in modulo e polarità e quelli immaginari sono uguali per modulo ma opposti in polarità.

La notazione del complesso coniugato di \mathbf{A} è \mathbf{A}^* . Se per esempio $\mathbf{Z} = R + jX$, avremo $\mathbf{Z}^* = R - jX$.

In tabella 1-4 vediamo alcune forme di numeri coniugati.

Tabella 1-4

Numero complesso	Coniugato
\mathbf{Z}	\mathbf{Z}^*
$\pm A \pm jB$	$\pm A \mp jB$
$\mathbf{Z} / \pm \theta$	$\mathbf{Z} / \mp \theta$
$\mathbf{Z} e^{\pm j\theta}$	$\mathbf{Z} e^{\mp j\theta}$

imped. resist. reattiva

$$\mathbf{Z} = R + jX$$

$$\mathbf{Y} = G + jB$$

cond. suscettanza

cond.

\mathbf{Z}

$$\mathbf{Y} = \frac{1}{\mathbf{Z}}$$